

Hanna Mattila

ABSTRÁKTA

Luondu ja olmmoš Áillohačča divttain

Dála Sámi dáiddáriid dáiddalaš olggosbuktimis leat ekologalaš temát, ”ruoná” árvomáilbmi ja ekopolitikhka eanet ja eanet oidnosis. Luondu nuoskkideapmi ja earenomážit ruvkefitnodagaid doaimmat árktaš guovllus leat dagahan dan, ahte dála Sámi dáiddárat ja girječállit leat eanet ja eanet diđolaččat ekologalaš problemain. (Eko)politikhkalaš ja servodatlaš oassálastin leage šaddan oassin dáiddalaš olggosbuktimis. Seammás go dáiddárat bealuštit Sámiid vuogatvuodaid, sii figget váikkuhit maid ekologalaš áššiide. Diet jurddašanvuohki ja dáidaga giella, mii deattuha analogija luondu ja eamiálbmogiid kultuvrra buresbirgejumi gaskkas lei mihtilmas jo Áillohačča (1943–2001) lyrihka poetihkii. Dán sáhkavuorus suokkardange, mo ekologalaš gažaldagat tematiserejuvvojit Áillohačča divttain, mat guorahallet luondu ja olmmošvuoda gaskavuodaid. Čuolbma lea áigeguovdil danne go luonddugovat ja -veardádusat, mat leat mihtilmasat Áillohažžii, geardduhuvvojit maid dála sámi girjjálašvuodas ja eará dáiddalaš olggosbuktimis.

Sáhkavuorus ovdanbuvttán iežan doavttirgrádaprošeavtta, mii giedħahallá luondu ja olbmo gaskavuodaid Áillohačča divttain postkolonialisttalaš-ekokritikhkalaš perspektiivvas. Teorehtalaččat lahkanan fáttá kritikhkalaš dulkonrámmas, mii ovttastahttá postkolonialisttalaš teoriija, ekokritikhka ja eamiálbmogiid dutkama. Sáhkavuorus čájehan diktaovdamearkkaid bokte ekologalaš ja kolonialismakritikhkalaš temáid oktiigullevašvuoda sierra beliid.